

California City ausgezeichnet und kuratoriumsgeförderte Filme in Zürich, Hamburg und Köln

Der u. a. vom Kuratorium geförderte Hybridfilm **California City** von Bastian Günther wurde am 18. September im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – mit dem Förderpreis für Filmkunst 2015 ausgezeichnet. Damit setzte er sich gegen fünf Mitbewerber der Shortlist durch, aus der er von einer Fachjury ausgewählt wurde. Der Preis wird vom Verein der Freunde der Nationalgalerie in Kooperation mit der Deutschen Filmakademie vergeben. Bis zum 17. Januar 2016 wird Bastian Günthers Film, der am 20. August in den Kinos startete, im Hamburger Bahnhof zu sehen sein. In dem essayistischen Dokumentarfilm, der die Grenzen zwischen Realität und Fiktion verschwimmen lässt, soll ein Mann eine Geisterstadt in der kalifornischen Wüste von einer Mückenplage befreien. Es beginnt eine Reflexion über menschliches Dasein, Einsamkeit und philosophische Fragen. Auch im Rahmen der Kinotour zum 50. Jubiläum des Kuratoriums gibt es Gelegenheit, **California City** auf der Leinwand zu erleben: Am 16. Dezember stellt Bastian Günther seinen Film persönlich im Murnau-Filmtheater Wiesbaden vor.

Uns geht es gut wurde in Anwesenheit des Regisseurs Henri Steinmetz am 26. September auf dem 11. Zurich Film Festival uraufgeführt. Das u.a. mit Franz Rogowski, Denis Moschitto, und Angela Winkler besetzte Drama zeigt eine Gruppe junger Menschen ohne Wurzeln, die durch eine sommerliche, anonyme Großstadt streunt und nach kleinen Momenten des Glücks eine unheilvolle Dynamik erlebt.

Der von X-Filme Creative Pool produzierte **Uns geht es gut** ist das Langfilmdebüt von Regisseur Henri Steinmetz, der zuvor bereits in einem Gemeinschaftsprojekt der Meisterklasse von Michael Haneke Co-Regie führte. Kinostart ist voraussichtlich am 28. Januar 2016.

Ebenfalls auf dem 11. Zurich Film Festival wird der Kinderfilm **Winnetous Sohn** von André Erkau zu sehen sein. Die Komödie um einen Zehnjährigen, der Winnetous Sohn bei den Karl-May-Festspielen darstellen will, ist der erste Film, der aus der Initiative „Der besondere Kinderfilm“, hervorging. **Winnetous Sohn** läuft seit April im Kino und ist im Rahmen der Kinderreihe des Festivals am 3. und 4. Oktober in Zürich zu sehen. DVD-Start ist der 30. Oktober 2015.

Ein weiterer vom Kuratorium geförderter Kinderfilm läuft auf dem Filmfest Hamburg: **Rettet Raffi!** von Arend Agthe, der schon 1984 mit **Flussfahrt mit Huhn** einen echten Kinderfilmklassiker schuf. Gemeinsam mit seiner Co-Autorin und Darstellerin Bettina Kupfer wird Agthe am 4. Oktober seinen Film in Hamburg vorstellen. Der hochtalentierte Hamster Raffi wird entführt. Sein Besitzer, der achtjährige Sammy, eilt zu seiner Rettung und begibt sich auf ein Abenteuer quer durch Hamburg. Der Film startet am 8. Oktober in den Kinos.

Auch auf der 25. Cologne Conference – Internationales Film & Fernsehfestival Köln wird mit **Happy Hour** von Franz Müller ein kuratoriumsgeförderter Film gezeigt. Die Buddy-Tragikomödie über die Freundschaft von drei Männern, die durch das Leben und eine Irlandreise auf die Probe gestellt wird, wurde bereits auf dem 33. Filmfest München und dem Montréal World Film Festival aufgeführt. Die Produzenten Steve Hudson und Sonja Ewers (GRINGO films GmbH Köln) wurden beim 33. Filmfest München im Juli mit dem Förderpreis Neues Deutsches Kino in der Kategorie Produktion für **Happy Hour** ausgezeichnet.