

Ein Wochenende, drei Festivals, fünf Filme, sechs Preise

Am vergangenen Wochenende sind gleich fünf vom Kuratorium junger deutscher Film geförderte Produktionen mit Preisen ausgezeichnet worden.

Domino Effekt von Elwira Niewiera und Piotr Rosołowski erhielt die mit 10.000 € dotierte Goldene Taube im Deutschen Dokumentarfilm Wettbewerb beim 57. Internationalen Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm (DOK Leipzig). Die Jury über **Domino Effekt**: „Die osteuropäische Riviera am Schwarzen Meer, eine einstige Kriegsregion, Wehmut und Verfall. Die Filmemacher lernen ein abchasisch-russisches Paar kennen, das erbittert um seine Liebe streitet. Mit großer Wärme und visuellem Gespür für tragikomische und surreale Szenen erzählen Elwira Niewiera und Piotr Rosołowski die Geschichte dieser schier unmöglichen Liebe. Und zugleich die Absurdität einer schier unmöglichen Gesellschaft am Rande Europas.“

Der Preis der Jugendjury der Filmschule Leipzig e.V. ging an **No Land's Song** von Ayat Najafi. In der Begründung für die Vergabe des Preises an einen herausragenden Film aus den Wettbewerben heißt es: „Durch die Konzentration auf den Ton kommt die Angst der Protagonistin besonders deutlich zum Tragen. Andererseits zeigt der bedachte Wechsel unterschiedlicher Bildeinstellungen beim gemeinsamen Musizieren viele bewegende Momente, die die Gelassenheit und die Hoffnung der Gruppe widerspiegeln. Der Film beweist uns, dass man sich mit Beharrlichkeit, Zivilcourage und Solidarität für eine gemeinsame Sache einsetzen soll, auch wenn dies unerwünscht und mit Gefahren verbunden ist.“

Am anderen Ende der Republik setzten zwei kuratoriumsgeförderte Filme beim Filmfest in Biberach ihre erfolgreiche Festivaltour fort. **Los Ángeles** von Damian John Harper wurde mit dem Biber für den Besten Debütfilm ausgezeichnet und **Die Brunnenfrau** von Julia Finkernagel erhielt den Kurzfilmbiber.

Am Sonntag wurden anlässlich der 31. Kinderfilmtage im Ruhrgebiet die beiden Preise EMO (Darstellerpreis) und EMMI (Preis für den besten Film, prämiert von einer siebenköpfigen Kinderjury) im Rahmen einer feierlichen Abschlussveranstaltung verliehen. Beide Preise gingen an den vom gemeinsamen Auswahlausschuss des Kuratoriums junger deutscher Film und der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien geförderten Film **Rico, Oskar und die Tieferschatten** von Neele Leana Vollmar. Den EMO erhielten die beiden Hauptdarsteller Anton Petzold und Juri Winkler.

V.i.S.d.P.: Anna Schoeppe, Leiterin der Geschäftsstelle
Bei Rückfragen melden Sie sich unter info@kjdf.org oder 0611.60 23 12 oder schauen Sie auf unsere [Website](#) oder [Facebook-Seite](#).